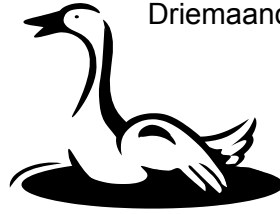


---

# Het Zwaantje



Driemaandelijks tijdschrift

43ste jaargang

nr. 3

---

*Verantwoordelijke uitgever: Laurent Pattyn, Ketelbuiserstraat 41 – 8810 Lichtervelde*

*Rek. nr. 833-4232615-84 (vzw De Zwaan – 8810 Lichtervelde)*

---

Beste lezer,

De vakantieperiode is aangebroken en dat betekent dat ook onze vereniging eventjes de teugels lost om er in het najaar volop tegen aan te gaan.

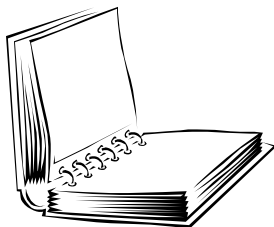
We hebben een zeer geslaagd voorjaarsconcert achter de rug met een uitverkochte zaal De Wissel in Zwevezele. Ook het optreden in De Haan en Wenduine mocht er best zijn.

Het najaar kondigt zich druk aan met eerst het weekend van Ferventis in de regio Audruicq op het einde van augustus. Begin september is er de deelname aan de folklorestoet en op 12 september speelt Ferventis aan de 'radar' ter gelegenheid van de Open-Monumentendag. Een week later speelt Ferventis in Izegem op het Fanfaretreffen en op zondag 19 september neemt onze toneelkring deel aan de befaamde 'Geitenstoet' in Wilrijk. Op 25 september is er een optreden gepland van een groep van internationale klasse 'No Crows'. Verder vindt u hier meer info over terug. Op kermiszondag luisteren onze fanfare & Ferventis de plaatselijke kermis op met een wandelconcert. Op zondag 24 oktober speelt Ferventis een aperitiefconcert gevolgd door een eefestijn t.v.v. het gebouwenfonds. Deze activiteit is in feite een nieuwe formule van de jaarlijkse barbecue.

Jullie zien het dus: we zullen geen tijd hebben om ons te vervelen. We hopen voor al deze activiteiten te mogen rekenen op een grote schare supporters want zonder jullie aanwezigheid kan een activiteit onmogelijk slagen.

## Activiteitenkalender

27-28-29 augustus	Ferventis op Weekend naar regio Audruicq
05 september	Folklorefeesten
12 september	Ferventis op Open Monumentendag (radar)
18 september	Deelname Ferventis aan Fanfaretreffen in Izegem
22 september	Omloop van het Houtland (zaal open)
26 september	Kermisuistap Fanfare/Ferventis
2 oktober	Trapquiz
23 oktober	Optreden Dollar Queen in de zaal (Midlive Rock)
24 oktober	Aperitiefconcert Ferventis gevolgd door Eetfestijn t.v.v. gebouwenfonds
06 november	Ceciliafeest
11 november	Opluisteren Wapenstilstand
27 november	Toneel (data onder voorbehoud)
28 november	Toneel
04 december	Toneel
05 december	Toneel
10 december	Toneel
11 december	Toneel
12 december	Toneel
18 december	Toneel
26 december	Sylvesterconcert Fanfare



## Lidgeld

De wijkmeesters hebben hun ronde bijna beëindigd. Enkele leden hebben nog hun lidgeld niet vereffend. Mocht u in dit geval zijn dan zult u de letters NB op het etiket zien staan. Mogen we vragen om zo vlug mogelijk het lidgeld te vereffenen a.u.b. zodat dit kan afgesloten worden? Het gewone lidgeld bedraagt 8 euro, steunend lid 15 euro en erelid 30 euro. Overschrijving kan op 833-4232615-84.

---

## Vreugde en verdriet

### Overlijdens

In het voorbije kwartaal moesten we afscheid nemen van mevrouw **Georgine Vanderhaeghen**, weduwe van Adiel Ramboer. Iedereen kende haar als 'madam' Ramboer. Dit was zeker niet omdat ze het hoog op had, integendeel, maar omdat ze door iedereen met heel veel respect bekeken werd. Georgine was onze maatschappij heel genegen en tot voor enkele jaren gingen het Klein Muziekje en later ook het trommelkorps er op Sint-Cecilia langs voor een serenade en werden ze heel goed ont-

vangen. Na haar 90ste verjaardag moest ze daar helaas van af zien omdat haar gezondheid het niet meer toeliet. Tot vorig jaar werd de jaarlijkse serenade echter niet vergeten. We zijn Georgine heel dankbaar voor het warm hart dat ze De Zwaan toedroeg en ook voor het feit dat ze dit af en toe financieel liet blijken. Eigenlijk was ze zowat onze officiële erevoorzitter. De Zwaan hield er dan ook aan om de begrafenis bij te wonen in uniform en op te luisteren met 'Te Velde' zoals het de gewoonte is bij mensen die veel betekend hebben voor ons. Bedankt Georgine!



*Een hele mooie herinnering. Felice groet Madam Ramboer op Proms 2000.*

Daarnaast was er ook het overlijden van mevrouw **Alice Vermeersch**, weduwe van Alfons Vanhooren en Arseen Gunst.

### Gouden huwelijken

Sedert het vorig Zwaantje mochten we drie gouden huwelijken vieren: **Michel Vandebussche en Godelieve Vanacker** kregen een onverwachte serenade van het Klein Muziekje op hun feest. Daarnaast vierden **Emmanuel Lefere en Viviane Devloo** en **Maurits Tytgat en Annie Delameilleure** feest. Maurits en Annie kregen een serenade van Ferventis waarvan Maurits erevoorzitter is.

## Wat voorbij is ...

### Geslaagd voorjaarsconcert

De prachtige zaal "De Wissel" te Zwevezele zat afgeladen vol voor de intussen legendarische concerten van de Koninklijke Fanfare "De Zwaan" uit Lichtervelde, altijd vol kwaliteit, spektakel en gevulde frigo's met pintjes en ander gezond dorstlesmateriaal. Geef toe, naar zo'n prachtig evenement kijkt iedereen toch altijd terug naar uit, niet? Anne Debusschere nam de presentatie op zich en kweet zich op een schitterende manier van die opdracht.

Het concert werd feestelijk geopend door een podium vol jonge snaken met aan het hoofd een al iets minder jonge snaak, doch onmisbare dirigent Paul Tytgat. Hij kreeg de opdracht om die jonge bende doorheen een boeiend en niet altijd even gemakkelijk repertoire te loodsen. Zij die er voor het eerst bijwaren, zaten er nog wat onwennig bij, maar al gauw werd iedereen meegesleept in de vrolijke wereld van The Muppets dankzij de leuke medley "The Muppets' Greatest Hits". Het ijs was direct gebroken. Oppermuppet Paul zag dat het goed was.

Het concert stond in teken van enkele, in de verschillende muziekscholen, afgestudeerde muzikanten. Elk van hen kreeg die dag de kans om eens te soleren voor een groot publiek. Zo mocht Lore, jawel hoor, dochter van de oppermuppet, de spits afbijten met het stevige werk "Saxflight". Het werd een virtuoos, doch erg muzikale beproeving die ze met glans doorstond. Een daverend applaus was achteraf niet meer dan normaal.

Daar Lore het gewaagde avontuur aanging om alleen te soleren voor een volle zaal, koos de tweede afgestuurde muzikante van de avond, Delphy Denoo,

voor een gemakkelijker, maar in mijn ogen, iets slimmere oplossing. Ze dacht: "Als ik moet afzien, dan heel de hoornsectie ook". En zo geschiedde: niet alleen Delphy, maar ook zus Vicky en Annelien Haeghebaert mochten na het vrolijke werkje "Ragtime for Horns" rechtstaand het publiek groeten. Bravo!

Afsluiten van het eerste deel deden de Ferventissers met de hele bekende meezinger "Ik leef niet meer voor jou". Een eerste maal werd spontaan vanuit het publiek meegeklapt en soms gebeurde dit ook wel eens óp de tel! Er zit weldege-lijk nog onontdekt muzikaal talent in Lichtervelde, euh Zwevezele...

Na de kelen uitgebreid gesmeerd te hebben en het juiste schuivertje op het mengpaneel te hebben gevonden, was het de beurt aan de fanfare om het tweede deel te openen. Zij deden dit onder leiding van dirigent Wim Belaen met het werk "Valley of the Pinios" van Kevin Houben. Een gedurfde keuze, want dit stuk eist onmiddellijk opperste concentratie vanwege de hoge muzikale moeilijkheidsgraad. Aansluitend kwam "Banja Luka", hét werk waar Wim mee wilde uitpakken. Zowat in elke repetitie werd het stuk op de pupiter geplaatst tot groot jolijt van menige muzikanten. Het resultaat mocht er dan ook zijn. Eerlijk toegegeven, ik kreeg er bij momenten kippenvel van. Het publiek dacht er duidelijk ook zo over.

Maar toen waren alle ogen gericht op onze Karlo. Net als de solisten van Ferventis in het eerste deel, deed ook hij dit jaar zijn eindexamen in de muziekschool. Hét grote verschil met de andere solisten was dat de jury effectief in het publiek zat. Hoe meer jaren dienst in de fanfare, hoe meer stukken ik mag spelen, moet Karlo gedacht hebben en hij koos voor de twee werken "Maid of the Moor" en "Concertino voor bugel en orkest". Hij wist iedereen te charmeren met de prach-



tige klanken die hij uit zijn bugel toverde en werd dan ook meer dan terecht met beloond met een score van 83%. Proficiat Karlo! De traktaties achteraf hebben gesmaakt!

Tussen de twee solowerken door, gaf Timon Belaen Karlo even wat ademruimte met het luchtige werk "Taps in Tempo". Als een bezetene kuiste hij het klavier van zijn xylofoon af, en nee, het was niet met een vochtig doekje... Op technisch gebied vergt dit werk een enorme inspanning en geloof me, een xylofoon bespelen met vier stokken in een verschoeiend tempo, daarvoor moet je al iets kunnen. Ik heb er alvast veel bewondering voor!

In tussentijd waren enkele muzikanten van het podium weggelopen. "Speel ik dan zo slecht", vroeg Karlo zich af? Nee hoor, voor het slotnummer had Wim inspiratie gezocht bij Mnozil Brass. Wat zij kunnen, kunnen wij ook! (En beter natuurlijk) Een gelegenheidsseptet werd uit de grond gestampt en er werd hard gerepeteerd. Het resultaat was de overbekende "Florentiner March" van Fucik op een heel ludieke manier gebracht. De lachspieren van het publiek werden bij momenten serieus op de proef gesteld, de sterke drank vloeide rijkelijk, de bloemen vlogen over het podium en er werd een poging tot striptease gedaan. De mensen in de zaal genoten duidelijk met volle teugen en iedereen vertrok met een brede glimlach huiswaarts. De één echter al later dan de ander uiteraard. Volgend concert meer van dat!!

Dajo H.



## Toneelkring op verrassingsreis

Naar jaarlijkse gewoonte trok onze toneelkring op 2de pinksterdag er op uit. Het thema was dit keer 'op kamp'. Iedereen werd vriendelijk verzocht om in het uniform van een jeugdbeweging te komen en met een versierde fiets. Om 7 uur, wat een ontiegelijk vroeg uur, stroomden de fietsen toe op de Lichterveldse Markt. De kampeiders Hedwig, Christine en Sam Maertens deelden de bende in drie groepen in en deze legden aan de hand van aanwijzingen een parcours af dat eindigde aan de 'radar'. Voor de meesten was het de eerste kennismaking met



deze vernieuwde site die omgebouwd werd tot een kampplaats voor jeugdbewegingen. Er was gezorgd voor een stevig ontbijt dat iedereen kon appreciëren. Daarna mochten we onze fietsen achterlaten en ging het per dubbeldekker naar Hertsberge. Daar werd een bezoek gebracht aan een dierenopzetter. We konden er tal van dieren bewonderen in een overvolle hal.

Daarna ging het richting Bulskampveld waar we een aperitief aangeboden kregen op het grasveld aan de vijver. Het middagmaal, broodjes, werd snel verorberd op de bus. Om 13 u. werden we getrakteerd op een boottochtje in de haven van Zeebrugge. Dat was heel leerrijk maar ook heel aangenaam. Je kon immers geen beter weer wensen hiervoor. Vervolgens ging het naar het mooie dorpje Lissewege waar we na de beklimming van de kerktoeren (49,5 meter hoog en 264 trappen lang) beloond werden met een terrasje. De bus voerde ons daarna terug naar Lichtervelde waar we gedropt werden aan het einde van de Molenbin-



nenweg. We eindigden de wandeling aan de speelweide van de Scouts waar een tent opgesteld stond en waar we onze versierde fietsen terugvonden. Na een aperitief en een eiersmijting sprongen we de fiets op en eindigden we aan het scoutslokaal. Hoe zou het komen dat dat voor de meesten geen verrassing was? Daar stonden Christa en Pol klaar met een heerlijke barbecue en werd er nog wat nagekeuveld over deze geslaagde dag. Francky Mullier won de prijs van de best versierde fiets en hij kreeg hiervoor een kunstwerk aangereikt van een talentvol Lichtervelds kunstenaar.

Met dank aan de organisatoren en op naar volgend jaar!





## Jong geleerd is oud gedaan

Op donderdag 10 juni was ik te gast bij de klas van mijn dochter. Iedere papa kon in het kader van 'vaderdag' een activiteit doen in de klas. Voor mij was het dus héél eenvoudig. Trommelen dus.



Met het uniform van het trommelkorps van de Zwaan uit Lichtervelde trok ik gezwind richting basisschool VLOT in Lichtervelde. Als instructeur had ik enkele foto's meegenomen van onze deelnames aan de VLAMOtoernooien. Het kon de kleutertjes enorm boeien en doen stil worden. Niet evident voor die kleine mensjes.

Toen ik begon te trommelen en de hele groep achter mij begon te marcheren kon de pret al helemaal niet op.

Zo fier als een gieter marcheerden ze mooi achter elkaar. Zelfs de juffrouw kon het niet geloven.

Wat muziek al niet kan doen met de kleinsten onder ons.

Ik ben beginnen te trommelen op die leeftijd en zoals ik het zo zie moeten wij niet bang zijn. Ook voor de nieuwe generatie zal het spelen van een instrument zeker geen utopie worden.

Van een instructeur die heel vertederd was door het enthousiasme van de jongsten onder ons.

Lievens Wim

# Wat nog komen moet ...

## Topgroep 'No Crows' in de Zwaan

Op Zaterdag (Kermiszaterdag) **25 september** is het zover!  
No Crows, het virtuoze Ierse kwartet van Steve Wickham komt naar Zaal De Zwaan voor een concert.

Dit concert kadert in het tourneetje dat No Crows doet ter promotie van hun nieuw uit te komen cd "The calling of the moon."

Mocht de naam Steve Wickham u niets zeggen: Steve is de legendarische violist van The Waterboys...alom gekend en geprezen in de muziekwereld om hun sublieme live concerten EN het sublieme vioolspel van Steve Wickham.

Ook No Crows heeft een schitterende live reputatie, wie een concert van hen heeft meegemaakt zal er nog lang over napraten...en telkens terug komen om hen opnieuw aan het werk te zien.

Het No Crows repertoire gaat van Gypsy swing over filmmuziek en licht klassiek. Balkan en zigeuner klanken zijn hen niet vreemd en natuurlijk spelen ze ook enkele Ierse trad nummers, daarnaast brengen ze ook eigen werk van onder andere hun knappe Catalaanse gitarist /zanger Felip Carbonell .Komt dat zien, dames...inderdaad het oog wil ook wat. J

Voor de heren: Anna Houston is de dame onder het gezelschap, een ravissante Zwitserse brunette die op onnavolgbare wijze de mandoline en cello bespeelt.

Eddie Lee is een rasechte Ier uit de jazz wereld, hij is cool en is een virtuoos op de contrabass ...

Dit zal een prachtige , muzikale avond worden...No Crows voor het eerst in Lichtervelde...

Uw aanwezigheid zal dit concert tot een waar succes maken...misschien scheppen we wel een nieuwe traditie !? "kermisconcerten in De Zwaan...."

Voor 10 euro (voorverkoop) of 15 euro (a.d.d.) kan u er bij zijn.

Haast u om de kaarten bestellen, de plaatsen zijn beperkt tot 250 zitjes.

Dit concert loopt in samenwerking met VZW Crowsnestbelgium, een jonge vzw die in het leven is geroepen om Ierse kunstenaars van hun eiland te halen...

Nog even dit: No Crows komt dus hun nieuwe repertoire promoten, nieuw materiaal dat op de nieuw te verschijnen cd zal te horen zijn.

Alle cd's door het publiek aangekocht tijdens hun optreden in de Zwaan kunnen door de band zelf worden gesigneerd. Dus: wees erbij indien u deze schitterende muzikanten aan het werk wenst te zien!

Van harte welkom... we beginnen eraan om 20.30....."

VZW Crowsnestbelgium.  
Fabienne Delecluyse.



De groep was al te horen op Dranouter (2009) en op Labadoux (2010) en zorgde daar telkens voor een enorme ambiance. Op de dag van het optreden in De Zwaan zijn te horen op radio 2 in het programma 'En nu serieus' tussen 8 en 10u.

De opbrengst van dit optreden gaat naar het gebouwenfonds van onze vereniging om renovatiewerken aan de zaal uit te voeren.

Tickets kunnen besteld worden via Fabienne (0476/211 040) of via het secretariaat van De Zwaan ([vzw.dezwaan@skynet.be](mailto:vzw.dezwaan@skynet.be)). Enkele muzikanten maakten al een optreden mee van deze groep en ze waren allen laaiend enthousiast.

---

## Fanfare geselecteerd voor Provinciaal Festival

Onze fanfare diende een dossier in voor het provinciaal festival van volgend jaar. Ieder korps in West-Vlaanderen mag dat doen en uit de kandidaturen wordt een selectie gemaakt van wie mag deelnemen. Uit de ingediende dossiers werden er 27 weerhouden die volgend jaar in mei mogen participeren aan het festival. Hieruit zal een jury er 15 kiezen die de titel 'provinciaal geselecteerd ensemble' zullen toegekend krijgen. Hieruit worden er dan nog eens drie laureaten gekozen. Zo'n geselecteerd ensemble krijgt een jaarlijkse subsidie voor de duur van vier jaar en mag eenmaal een project indienen bij de provincie waarvoor dan een mooie geldbedrag kan bekomen worden. We houden jullie op de hoogte. De datum wordt normaal **15, 22 of 29 mei**.

---

## Eetfestijn t.v.v. het gebouwenfonds

Op **zondag 24 oktober** organiseert onze vereniging met alle deeltakken een groot eetfestijn t.v.v. het gebouwenfonds van onze vereniging. Er zijn dringende renovatiewerken nodig aan onze zaal en iedereen weet dat daar heel wat geld voor nodig is. Omdat de barbecue een beetje een tanend succes kende werd een nieuwe formule gezocht. Om 11 u. geeft Ferventis een aperitiefconcert en daarna mag men aanschuiven voor een maaltijd. We zitten nog in onderhandeling wat het wordt en zullen het u in een afzonderlijk brief laten weten. Het gebeuren zal plaats vinden in O.C. Lichtenhove.

---

### Aanwezigheden tweede kwartaal 2010

In het tweede kwartaal waren er 11 repetities waarop gemiddeld muzikanten aanwezig waren. Het minst muzikanten waren er op 25 juni (27) en het meest op 30 april (53). In totaal waren 64 muzikanten ingeschreven.

- 11 aanwezig.:** **Willy Delodder, Roel Vandecappelle, Magda Verpoort**
- 10 aanwezigheden: Delfine Snaet, Francky Vens, Cindy Mahieu, Hade Cools, Dirck Demeyer, Raf Haeghebaert, Marc Landsheere, Timon Belaen
- 9 aanwezigheden: Luc Haeghebaert, Karlo Vandewalle, Jules Debusschere
- 8 aanwezigheden: Bjorn Decoster, Geert Arteel, Ludwig Delecluyse, Olivier Verhelst, Patrick Mylle, Ivan Vandenbussche
- 7 aanwezigheden: Nele Sinnaeve, Wout Vandenbussche, Marieke Gunst, Inge Debusschere, Marleen Vanoverschelde, Steffie Vens
- 6 aanwezigheden: Bart Devoldere, Arne Cools, Cathy Vandewalle, Eva Dumon, Vicky Denoo, Silke Denoo, Dajo Huylebroeck, Margo Delecluyse (op 6)

## Welkom

In het voorbije kwartaal mochten we vier nieuwe muzikanten verwelkomen. Drie muzikanten kwamen over van Ferventis: **Margo Delecluyse** (altsax), **Janneke Gunst** (trombone) en **Arne Vens** (altsax).

We mochten ook **James Seynaeve** op onze ledenlijst zetten. James is de vader van Gertjan die al een tijdje meespeelt en woont in Bissegem. Hij is ook actief bij de Stadsfanfaren van Izegem. Hij speelt sopraancornet. Welkom aan allemaal zouden we zeggen.

## Proficiat

Op **woensdag 30 juni 2010** ging om 18.00 uur in CC De Spil te Roeselare het laureatenconcert door voor de leerlingen van de hogere graad. Daarnaast werden ook nog diploma's en getuigschriften uitgereikt aan leerlingen die in de richting muziek of woord een grote of grootste onderscheiding behaald hadden.

Die avond stonden opnieuw enkele muzikanten van de Zwaan op het podium.

- In de optie algemene muzikaleer (Lagere graad 4) behaalde **Wouter Vens** (bugel) het stadsdiploma van Roeselare met de grootste onderscheiding.
- In de optie samenspel (Hogere graad 3) behaalde **Ruben Lefere** (trompet) zijn getuigschrift met onderscheiding.
- In de optie muziek (Hogere graad 3) behaalde **Kevin Tytgat** (slagwerk) het stadsplakiet met grote onderscheiding.
- In de optie muziek (Hogere graad 3) behaalde **Alex Vandecappelle** (slagwerk) het stadsplakiet met grote onderscheiding.

Ter info:

- Het stadsdiploma wordt uitgereikt aan de leerlingen van het vierde jaar van de lagere graad die voor het vak AMV de grootste (90%) en voor het vak instrument een grote onderscheiding (80%) behaalden. Er moet aan beide voorwaarden tegelijkertijd voldaan zijn.
- Het stadplakiet wordt uitgereikt aan de leerlingen van de hogere graad opties instrument, zang, muziektheorie, muziekgeschiedenis, algemene muzikale vorming, voordracht, toneel en welsprekendheid die een grote onderscheiding (80%) behaald hebben.

Proficiat aan deze jonge mensen die door hun inzet en volgehouden inspanning beloond werden.

Inge Debusschere

Hierbij wensen we ook **Karlo Vandewalle** te vermelden die met 83% het diploma hogere graad bugel behaalde aan de muziekschool van Torhout. Een deel van het examen legde hij trouwens af met de fanfare zoals je kan lezen in het verslag over het voorbije concert.



## De Zwaan in de Nacht van Vlaanderen


Maar liefst acht muzikanten uit onze vereniging namen deel aan de Nacht van Vlaanderen.

De opvallendste prestatie kwam er ongetwijfeld van onze trompettist **Bart Smet** die de marathon liep in 3 uur 30. Hij was ook de enige die in Lichtervelde passeerde. Hij werd dan ook luid aangemoedigd.

Ook de prestatie van bugelspeler **Arne Cools** mocht er best zijn met 38'15" op de 10 kilometer was hij de 67ste op 1800 deelnemers. Daarnaast liepen ook **Luc Haeghebaert, Koen Neiryndck, Jordy Vens, Jan Tytgat, Olivier Verhelst** en **Timon Belaen**. Ook **Nancy Verbeke**, echtgenote van **Jan Tytgat** mogen we niet vergeten te vermelden.

Proficiat aan allemaal en volgend jaar op naar de 10 deelnemers?

Dank ook aan de mensen die onze zaal openhielden ter gelegenheid van de doortocht van de Nacht van Vlaanderen in Lichtervelde. Alle opbrengsten helpen om onze gebouwenfonds te spijzen.



## Bedankt

Bij deze willen wij **Marie-Paule Coussement** en **José Werniers** van het Huis Christiaens bedanken voor hun inzet voor onze vereniging. Ze waren steeds bereid om te sponsoren, om affiches uit te hangen in de winkel en vooral speelden ze een belangrijke rol in het aanschaffen van ons nieuw uniform. Marie-Paule maakte deel uit van de werkgroep en de uniformen mochten daar hangen en gepast worden.

Sedert kort zijn ze op pensioen en gestopt met de winkel maar Marie-Paule blijft bereid om kleine herstellingen te doen aan onze kledij.

Enkele sfeerbeelden van het optreden in De Haan en Wenduine...





*Teksten voor het volgende Zwaantje worden verwacht tegen **20 september**, liefst digitaal. Mailen kan naar [vzw.dezwaan@skynet.be](mailto:vzw.dezwaan@skynet.be)*