

Lief Zwane-lid

De Nieuwjaarsbubbels zijn nog maar net doorgespoeld of daar komt de tweede editie van het Zwaantje anno 2015 er al weer aan.

En geloof het of niet, er passeerden weer tal van activiteiten en nieuwtjes de revue. Zo kregen we een hele rits superhelden op bezoek bij het jeugdensemble, bezorgden lieve sponsors onze majorettes een spiksplinternieuwe trainingsoutfit en is de 70 jarige jubileum van Café-theater alweer ruimschoots verleden tijd te noemen.

Ook de Paashaas bracht geen soelaas voor de bezige Zwane bijen want nog maar nauwelijks was het lieve beest voorbij gehuppeld of daar stond de theater productie 'Brassed Off' al voor de deur. Je leest er alles over in 'Wat voorbij is'!

En wie nog niet uit zijn winterslaap raakte kan meteen zijn agenda vullen met onze komende activiteiten waarover je op de kalender en in 'Wat komt' meer kan vinden. Zo zijn onze Ferventissers nog lang niet uitgeblazen en komen ook onze trommelaars in de schijnwerpers te staan!

Bovendien is het weer de tijd voor de 'Points Finals' of ... kleine kuikentjes worden groot ... In STAP nieuws vind je de juiste data van de recitals, allen daarheen!

Bij zwaneleden Koen en Katrien kwam er ook een eind aan de broedtijd en we wensen hen heel veel nestwarmte en babyplezier!

Helaas was er naast al die vreugdevolle momenten ook veel verdriet. We namen van meer zwaneleden dan ons lief was afscheid en willen hierbij dan ook niet nalaten hen nogmaals te herdenken en dankbaar te zijn voor alle mooie momenten en het engagement die zij onze vereniging schonken.

Dank je wel!

Anne

Activiteitenkalender

17/05	Voorjaarsuitstap 10.00u
31/05	WOI concert met Ferventis/trommelaars en acteur
05/07	Kustuitstap De Haan
11/07	Opluisteren huwelijk Lore Tytgat en Ruben Casteleyn om 16.00u te Ichtegem, salons De Vrede
20/07	Fanfare naar Zotte maandag in Pittem 16.00u
25/07	Margaretha fuif - Ferventis / Dansgroep
26/07	Kermiszondag - open terras
28/07	Avondmarkt - terug open terras - Toneelkring
13/09	Ferventis opluisteren Open Monumentendag
20/09	Fanfare naar het Herfstmuziekfestival te Izegem
23/09	Zwanecafé - Omloop Houtland
27/09	Kermisuitstap en eetfestijn
10/10	Fuif meisjesscouts
11/10	Provinciaal tornooi Majorettes
23/10	generale repetitie fanfare
24/10	Najaarsconcert
25/10	Vlamo wedstrijd in O.C De Schouw
06-08/11	Sint-Ceciliafeest

Lidgeld 2015

Dat we als bezige vereniging een steuntje in de rug kunnen gebruiken is meer dan duidelijk, vergeet daarom uw lidgeld niet! Betalen kan via overschrijving op het rekeningnummer :

BE03 8334 2326 1584 van VZW De Zwaan.

Gewoon lid:	10 euro
Steunend lid:	20 euro
Erelid:	40 euro

Een welgemeend 'dank je wel!', we hebben uw steun broodnodig!

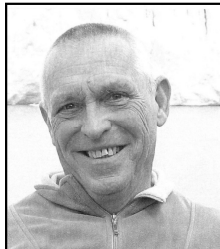
Vreugde en Verdriet

Geboorte

- Bas Neiryndck, zoontje van Koen en Katrien Neiryndck-Mathys, broertje van Sam. *Proficiat!*

Overlijdens

- Mariette vermeerse, weduwe van gewezen bestuurslid Georges Maertens, moeder en schoonmoeder van Hedwig Maertens en Christine Van-nieuwenhuyse, grootmoeder van Dieter en Sam Maertens. Mariette was De Zwaan heel genegen en 't Klein Muziekske ging er vele jaren op het Cecilia feest langs voor een serenade.
- Roger Kesteloot, weduwnaar Paula Duvejonck en gewezen muzikant van onze fanfare. Hoewel Roger in vijf verenigingen musiceerde ontbrak hij nooit op het appel. Hij vervoegde onze rangen van 1988 tot 2007 en was geliefd bij jong en oud!
- Laurent Pattyn, echtgenoot Christiane Wallaeyse en gewezen bestuurslid van vzw 'De Zwaan'. Ook hij ontbrak op geen enkele vergadering of repetitie, geen enkel concert, uitstap of ander evenement. Zijn jarenlang engagement zijn een voorbeeld voor velen!
- Jack Coussée, echtgenoot Lieve Neiryndck, zus en schoonzus van Herman Neiryndck en Blanca Vandewalle, oom van Bart, Stijn en Koen Neiryndck. Eveneens gewezen muzikant van onze vereniging.



Laurent Pattyn overleden

In januari moest onze vereniging afscheid nemen van een heel verdienstelijk lid. Laurent Pattyn overleed immers na een periode van ziekte.

Laurent werd geboren op 10 augustus 1930 in Kortrijk en groeide op in Rumbeke. Na zijn rechtenstudies huwde hij Christiane Wallaey. Hij vond in 1958 werk bij de firma Adiel Maes in Lichtervelde en zou er tot zijn pensioen blijven werken als bediende.

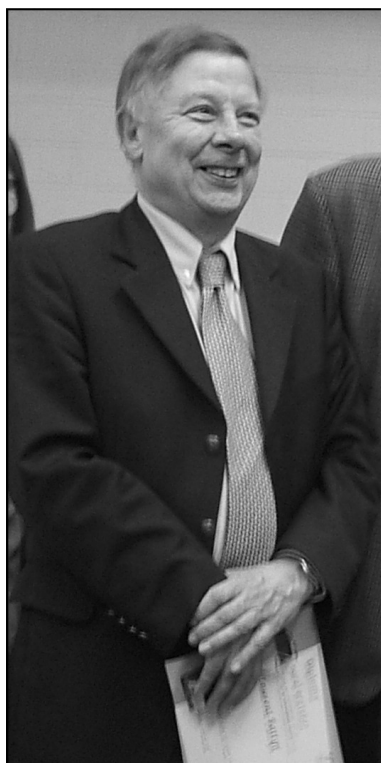
Van huis uit was hij een groot muziekliefhebber en via zijn werkgever die erevoorzitter van onze fanfare was, kwam hij al gauw in het bestuur van De Zwaan terecht. In 1970 werd hij voorzitter van de raad van bestuur van VZW De Zwaan en zou dit blijven tot aan zijn overlijden, ondanks het feit dat hij al enkele jaren te kennen gaf dat er een opvolger gezocht mocht worden. Datzelfde jaar kon hij zich ook ondervoorzitter van cultuurvereniging De Zwaan noemen. Secretaris werd hij in 1984 en zou dit blijven tot 1992 om daarna tot in 2013 gewoon bestuurslid te blijven.

Laurent was een heel grote supporter van onze fanfare en was zelden of nooit tekort op een repetitie of activiteit. Hij was dan ook de geknipte man om de aanwezigheden te noteren. Hij bleef dit doen tot hij een tweetal jaar geleden omwille van gezondheidsredenen moest afhaken. Op concerten en andere activiteiten zat hij heel vaak aan de inkom of aan de bonnetjes.

Laurent was een heel graag gezien man en tijdens zijn vele jaren als bestuurslid waren er zelden of nooit woordenwisselingen. Heel vaak was hij de geknipte man om raad en advies aan te vragen of om te bemiddelen. We zullen hem missen en vooral de beste herinneringen aan hem bewaren.

Bedankt voor alles wat je deed voor onze vereniging, Laurent.

Luc H.



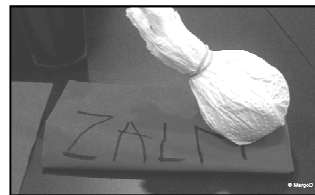
Wat voorbij is

Ontbijtrepentie - Zondag 1/02

Je weet het of je weet het niet, maar de ontbijtrepenties van Ferventis zijn een pertinent succes. 1 februari, vroeg in de morgen staan al enkele ferventissers te popelen om te smullen van de diverse soorten ontbijtkoeken. Anderen duwden hun oogzakken wat weg om toch nog iets zedelijk voor de dag te komen.

Ook de chocomelk, warm en koud, de fruitsap, gewone melk en de koffie mochten niet ontbreken. De koffie was dit jaar toch wel aan een bizarre editie toe. Wouter Vercruysse stoepte met zijn fantastische koffiebonenmaler, en eerlijk waar, het is deperfecte koffie voor 1 tasje maar voor een hele kan was de textuur net iets anders dan een doorsnee zatje kaffie. Het was een theekleurige zootje #toffie. Voor sommigen kon dit niet boeien en besloten ze om de ogen te sluiten en te gaan voor de cafeïneportie om deze zondagmorgen vol trompetgeschal door te komen.

Dit jaar werkten we uitzonderlijk ook met een ontbijtverzoek. De bastrombonist kon zich niet verzoenen met koffiekoeken en beoogde eerder verse zalm met fijngesneden uitjes. U vraagt wij draaien.



Het mag gezegd zijn: de Ferventis jeugd wordt fel verwent! De magen, de geurkanalen, de lachspieren,... alles kreeg zijn deel verwennerij, tot we plots merkten dat we nog enkele hongerige misten. De bende Dumont was toch wel veel te laat om nog te voldoen aan het academisch kwartiertje. Desalniettemin konden ze uitgebreid genieten van het ontbijt en de gezellige sfeer.

Na al dit moois werd het ook tijd om op te kuisen. En als er iets is waar Ferventis de beste in is naast plezier maken, is het snel, samen en efficiënt opruimen. Er was veel werk aan de winkel om de pupiter om te toveren tot een gebruiksvriendelijk repetitielokaal. Tafels inklappen en terug naar beneden, vuilnis verzamelen en sorteren, stoelen klaarzetten of stapelen, overige resten in je mond proppen, drank verdelen, de stinkende adem van de persoon naast je vermijden, je partituren en instrument terug vinden tussen het veel te uitgebreid ontbijt en dit alles in een kleine 10 minuten.

Want ook al verliep deze dag tot nu toe vlekkeloos, het doel is en blijft: goed repeteren. En belofte maakt schuld. Voor mij was het alvast een prachtige, veel te vroege zondag met een fantastische repetitie en fantastische mensen.

Merci Ferventiscrew!

Silke Denoo

Superheldenconcert - Ferventis zondag 15/02

Vroeg in de voormiddag waren we al bezig om alles klaar te zetten en de zaal te versieren volgens de 'Superman' kleuren. Daarna voorzagen we nog voldoende tijd om ons te verkleden in onze favoriete superheld, wat voor enkele ferventissers meer dan nodig was. Een hele rits superhelden konden aanschouwd worden: catwoman, galaxy park, minion, safety first, teenage muntant ninja turtles, een mannelijke én vrouwelijke Robin Hood, Zorro, James Bond, Bob de bouwer, ... zelfs de incredibles waren van de partij. Al gauw stroomde het volk toe en konden we beginnen met ons eerste nummer.

Tijdens het concert kon het publiek bij een 'hongertje' of 'dorstje' uiteraard een drankje maar ook een stukje zelfgebakken taart bekomen. Mmmm ... lekker!

De liedjes gingen natuurlijk ook over superhelden zoals: Superman, Hercules, Robin Hood... noem maar op. Een welgekozen jeugdig thema voor ons jonge publiek dat de sfeer van het 'musiceren' eens kwam proeven. Superman en dirigent Wouter hield hierbij de touwtjes stevig in de hand.

Bij het laatste werk konden alle aanwezige kinderen plaats nemen bij hun favoriete instrument. Nadien mochten ze dan ook eens proberen op dat instrument te spelen want het was tenslotte ook een infoconcert!

Voor ons was het zeker weer een geslaagde dag!

(Rhune en Bo)



70 Jaar Café Theater

Special Edition



Café Theater 2015 komt ongetwijfeld in de analen als onvergetelijk voor het publiek ... **maar verdraaid lastig voor de danseressen.**

We werden onthaald met bubbels, een passend natje voor deze 70ste verjaardag! Presentatoren Valère en Marcel, beter gekend als Hedwig Maertens en Rudy Declerck, kweten zich weerom uitstekend van hun taak. Een grap en een grol op tijd en stond zorgde voor de nodige ambiance. Ook de Tribute Band hield er op verzorgde wijze de sfeer in met krakers zoals: 'Dos servezas por favor', 'Daar in dat kleine café aan de haven',

Gelukkig voor de dametjes konden ze ook rekenen op een leuke Ferventis act, een verrassend drumband nummer, een nieuw zangtalent, de 'Chinese' vrijwillige 'nieuwe man' uit het publiek en een welgekomen pauze.

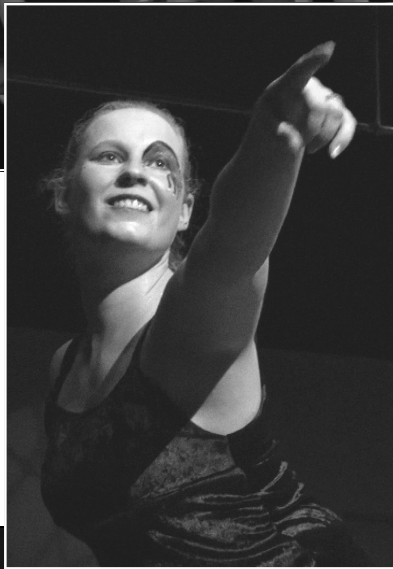
Maar liefst **22** dansen verschenen in een record tempo op het toneel. Nieuwe dansen afgewisseld met 'The Best of Vicky' uit de afgelopen jaren. Een waar festijn voor alle dansliefhebbers! De 'oh's' en de 'ah's' vulden de Zwanelucht meermaals ;-)

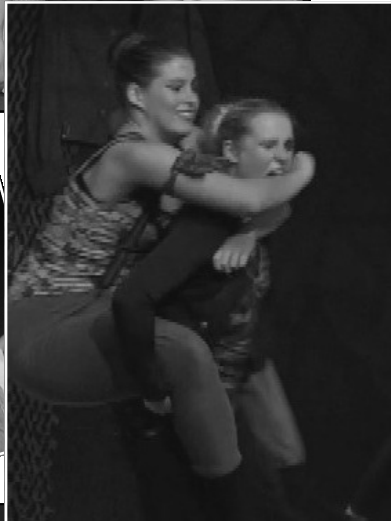
Woorden schieten hierbij uiteraard te kort en daarom, speciaal voor deze 70ste editie van Café Theater, foto's, veel foto's! Met welgemeende dank aan bakker Ignace!

Genieten maar!

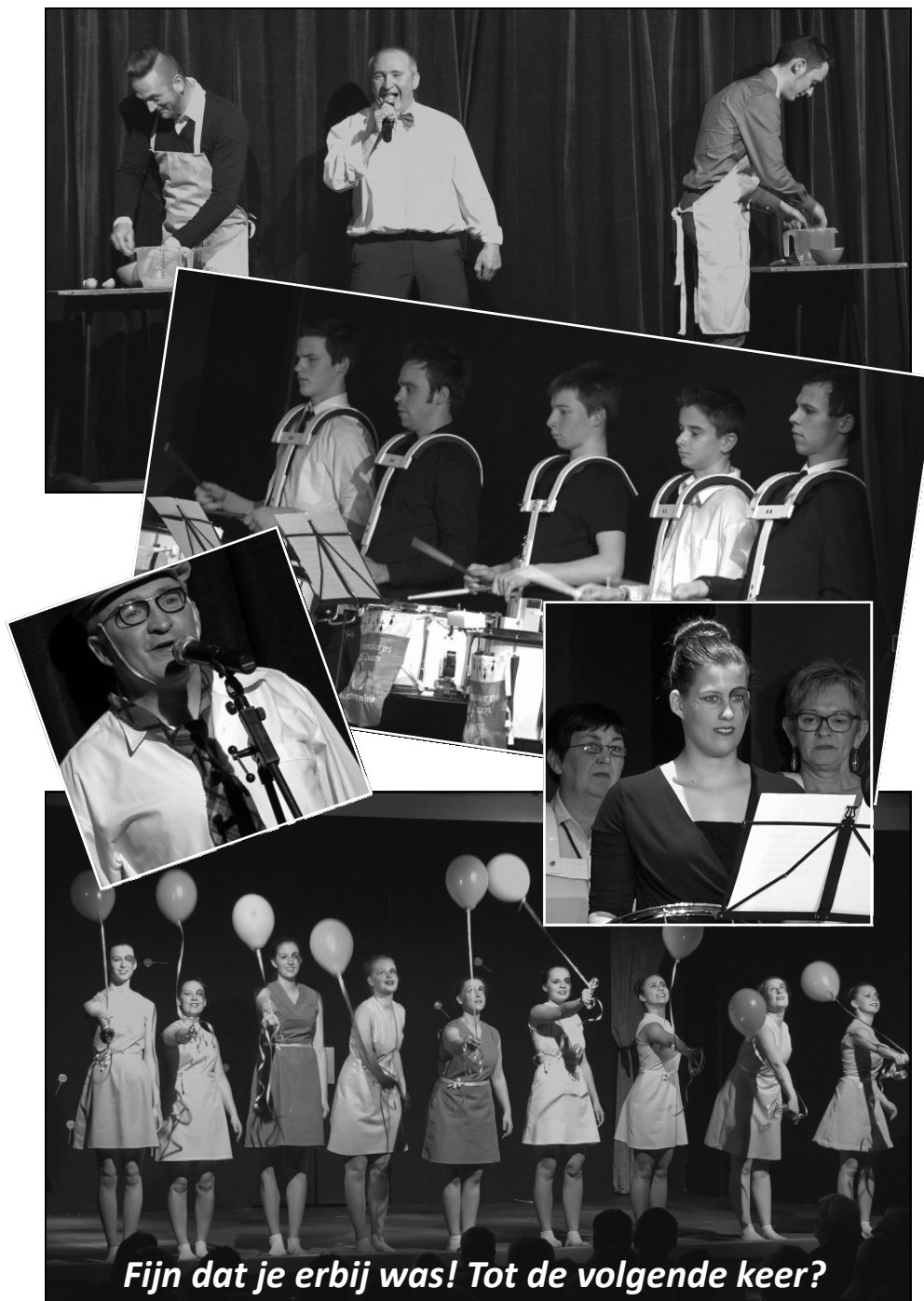
Anne











Paaseierenraap Ferventis - Zondag 12/04

Zondagochtend, 9u 's morgens.

Twee teams nemen het tegen elkaar op voor een allesbeslissende paaseierenstrijd.

Aan de ene kant team Keun-Keun bestaande uit: Arne, Lise, Willem, Noor, Tijs, Lukas, Senne Debeuf en Rhune.

Aan de andere kant het vurige team Keun met: Wouter, Senne Devuyst, Warre, Jana, Bo, Fien en Merel.

De spelregels:

- Nooit meer dan 2 eieren bij je hebben.
- De verzamelmand mag bewaakt worden door iemand
- Je mag proberen van de andere ploeg te stelen door uit hun mand te nemen
- Je kan dit tegenhouden door als bewaker te steler te tikken
- Wanneer je getikt wordt geef je je eigen eieren die je bij je hebt af en moet je blijven staan tot iemand haasje over met je doet
- Wie aan het eind het meeste eieren heeft, wint.

Eerst nog even de manden verbergen en daar gaan ze. Laatkomers Arne, Wouter, Fien en Noor moeten 10 seconden langer wachten. Even later staan ook tikkers Lore, Lisa, Steffie en Silke klaar om te vertrekken.

Na heel wat geloop, gehijg en verzamelen wordt het eindsignaal gegeven. Ondertussen komt de niet meer zo kersverse dirigent toe Gert-Jan toe die Wouter vervangt omdat hij in Hongarije zit.

De uiteindelijke score is: 7 zakjes van 12 eieren voor team Keun en 5 voor Team Keun-Keun. Daarmee is team Keun de winnaar! En ook de vogels zullen nog iets kunnen meepikken, gezien een twintigtal eitjes niet gevonden werden.

Daarna begon de repetitie met wat frisdrank om iedereen er weer een beetje bovenop te helpen.

Wij danken Lore, Lisa, Silke, Steffie en Margo voor het in elkaar steken van het spel en het nemen van de foto's!

Gert-Jan wordt bedankt als dirigent ad interim!

(Arne Vens)



Bedankingsdrink Café Theater - Zaterdag 11/04

18u45. Ik stap op mijn fiets richting Lichtervelde centrum. Camera op de rug, vol enthousiasme en een beetje hongerig kom ik 2 minuten later aan bij "In De 4 Seizoenen". Binnengekomen krijg ik twee speelkaarten in de hand gedrukt. Harten tien en schoppen twee. Het duurt even voor ik door heb waarvoor die dienen... drank natuurlijk! Na mijn zak aan de kant gezet te hebben bestel ik een Rodenbach in de fles (bye bye schoppen twee) en ga ik bij de enige volle tafel staan.

19u. Na het uitwisselen van de nieuwste roddels en gebeurtenissen sijpelt langzaam de rest van de genodigden binnen. Ik haal mijn camera boven en zie bijna onmiddellijk de gezichten van de anderen wegdraaien. "Ik sta niet graag op de foto!" is waarschijnlijk de zin die ik het meest hoorde in het begin van de avond. Naast "nog nen Carlsberg voor mij" dan toch! Na nog enkele keren getrakteerd te zijn, neem ik stiekem meer en meer foto's van diegene rond mij. Het merendeel laat mij nu doen en poseert zelfs gewillig. Hoewel enkele anderen nog achterdochtig naar mijn camera kijken merk ik dat de avond meer en meer op gang komt.

21u30. "In De 4 Seizoenen" is al aardig volgelopen, dus besluit ik even een luchtje te scheppen. Buitengekomen word ik bestormd door enkele danseresjes met de vraag of zij ook eens op de foto mogen. Uiteraard zeg ik ja waardoor het volgende uur een heuse fotoshoot plaatsvindt aan de voorkant van het gebouw.

22u30. We reppen ons terug naar binnen want buiten wordt het toch wel wat te koud. Binnen gaat de fotoshoot nog even verder tot de danseresjes naar huis moeten. Even later besluit ik mijn laatste kaart, harten tien, op te consumeren aan mijn 3^{de} Rodenbach in de fles van de avond. Ik meng mij terug onder het volk en merk dat er nog een paar nieuwe gasten zijn toegekomen. Twee minuten later staan ook zij op de foto!

23u. De laatste gasten komen eraan en ik rep mij opnieuw om ook van hen een foto te nemen. De drank begint steeds rijkelijker te vloeien en al snel heb ik, wat waarschijnlijk dé foto van het jaar wordt, te pakken. Maar die hou ik toch mooi achter voor de nieuwjaarsreceptie!

Langzaam loopt de zaal leeg en kom ik uiteindelijk bij de jonge garde terecht. We sharen de laatste filmpjes en updates van op het internet en trakteren elkaar nog eens.

Middernacht. Ik voel dat het tijd wordt om naar huis te gaan en berg alvast mijn camera weg. We blijven nog met enkelen over. Vreemd genoeg diegene die er het eerst waren. Na nog even nagepraat te hebben over de avond nemen we uitbundig afscheid en vertrek ik huiswaarts.

In mijn achterhoofd overloop ik het aantal foto's en besef dat waarschijnlijk nog niet eens de helft zal overblijven.

Één ding is zeker, Café Theater brengt mensen dichterbij elkaar. Vreemden worden vrienden en vrienden worden een familie. (MargoD)



Brassed Off

Zaterdagavond 18 april 2015 – 19.45 uur.

Na nog wat laatste richtlijnen van regisseur Stefaan De Cloet, klinkt onze gezamenlijke strijdkreet 'zigge, zagge, zigge, zagge, hoi, hoi, hoi!' door de Schouw. Daarna proberen we zijn goede raad op te volgen. Hoe had hij dat alweer gezegd? 'Een kwartier voor we van start gaan, neemt iedereen een stilte moment. Maak het rustig in je hoofd en concentreer je op je rol, anders val je gegarandeerd door de mand!' Maar dat is vlugger gezegd dan gedaan. Met zoveel bedrijvigheid backstage, is het moeilijk om die concentratie vast te houden. De zenuwen beginnen nu toch wel te komen en in gedachten controleer ik nog even of ik alles bij heb. Even een paniekmomentje: 'Ik heb mijn lidgeld nog niet op zak!' Gelukkig helpt zus me uit de nood en scheurt haar briefje van 100 frank in twee, oef!

Na het getoeter van de fabriekshoorn, zoeken alle kijklustige hun plaats op de tribune. Daar gaan we dan!

Met de mars 'Death or Glory' opent onze fanfare de eerste voorstelling van de theaterproductie 'Brassed Off', de kogel is door de kerk! Na de talrijke repetities gedurende de laatste weken, vallen alle puzzelstukjes eindelijk op hun plaats. Acteurs, figuranten, trommelaars, vakbondslui, medewerkers, muzikanten: het is een drukte van jewelste achter de coulissen. Interessant om zo'n gebeuren eens aan de andere kant mee te maken. Een zekere spanning hangt zinderend in de lucht. De verwachtingen zijn dan ook hoog en iedereen streeft hetzelfde doel na: zo goed mogelijk presteren!

Na enkele zenuwslopende kledingswissels (nietwaar Zoef de haas?) zijn we aan de pauze toegekomen, maar ook dan wordt er ons - muzikanten - weinig rust gegund. We marcheren achtereenvolgens als fanfares van Beringen en Eisden door De Schouw om tenslotte als korps van Winterslag 'Acte de présence' te geven. Voor één keer mogen we onze acteertalenten eens bovenhalen om in 'beschonken toestand' deze laatste doortocht af te werken. Voor sommigen onder ons is dat geen probleem. Die zullen op dat gebied ongetwijfeld al wat meer ervaring op de teller staan hebben!

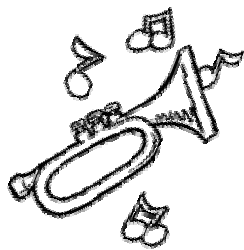
Ook tijdens het tweede deel verloopt alles vlot en voor de ogen van de toeschouwers ontplooit zich een ruim 3 uur durend schouwspel met een lach en een traan. De achterliggende boodschap ontgaat niemand. De aanklacht tegen de gang van zaken in onze maatschappij wordt duidelijk naar voor gebracht. Jammer genoeg zijn dergelijke, diepmenselijke drama's nog altijd bittere realiteit. Gelukkig kunnen we ons ook verwarmen aan de hechte vriendschap tussen de verschillende personages. Laat dit voor ons een voorbeeld zijn om binnen onze eigen maatschappij de vriendschapsbanden weer nader aan te halen en te koesteren. We kunnen er als groep alleen maar sterker door worden.

Op de tonen van 'In the neighborhood' nemen we afscheid van het publiek. Muzikanten en toneelspelers feliciteren elkaar, een mooi gebaar van wederzijds respect. Op naar morgen voor de volgende voorstelling!

Ik zie het helemaal zitten.

(Ideetje)







Majo - nieuws !



Vandekerckhove Stefaan en de Brabander Karen wonen samen met beide dochters Julie (9) en Emma(12) in de Rijksweg 3 te Torhout (grondgebied St. Henricus). Stefaan runt er het bedrijf BRAVAN, terwijl Karen, naast haar administratieve taken voor het bedrijf, binnenkort ook nog samen met haar zus een kinderdagverblijf opent op Kortemark-Elle.

Een drukke bedoening daar ... in Rijksweg 3 ... maar niet te druk om ook nog tijd te maken voor dochters Emma en Julie en hun hobby's. Ze waren er dan ook als de kippen bij om hen aan te moedigen tijdens de deelname aan het provinciaal kampioenschap te Brugge. Papa Stefaan is bijzonder fier op zijn dochters omdat ze, sinds ze bij de majorettes zijn, geleerd hebben om vol te houden en niet direct op te geven als het eens wat minder goed gaat. Een goede majorette worden vergt discipline, volharding en training, veel training...

Emma kreeg dan ook welverdiend de Eerste Prijs voor de meeste aanwezige majorette, tijdens de uitreiking van de Zwane-awards op de nieuwjaarsreceptie van 9 januari laatstleden. Ze was op niet minder dan 70 repetities én 6 activiteiten aanwezig. Als dat geen doorzettingsvermogen is!? Iets graag doen helpt natuurlijk en mama Karen is ook vol lof over de begeleiding van hun coach Lore Tytgat. Wisten jullie trouwens dat Karen vroeger telkens meedanst met 'Daantjes Cabaret' uit Torhout? Tja, de appels vallen niet ver van de boom, nietwaar?

Niettemin zag papa Stefaan op dat Provinciale kampioenschap toch iets wat hij niet zo erg leuk vond. Het was hem een doorn in het oog dat alle andere korpsen in eenzelfde mooie training het veld op kwamen terwijl ons majorettekorps het moest doen met enkel eenzelfde trui... jammer!

'Waarom zou ik nog sponsoren voor de voetbal als mijn eigen dochters wel een beetje sponsoring kunnen gebruiken?', hoor ik hem nog zeggen ... en gelijk heeft hij!

Mama Karen vatte meteen de koe bij de horens en samen met Lore werden modelletjes en kleuren gekozen, maten genomen en het resultaat mag gezien worden. Op zaterdag 14 februari konden de majorettes hun eigen trainingspak in ontvangst nemen. Het hoeft niet gezegd te zijn dat de dametjes erg in hun nopjes waren en nu fier als een gieter in hun mooie trainingspak naar de les komen. Ze hebben er weer allemaal veel zin en zijn zich al duchtig aan het voorbereiden voor het volgende kampioenschap.

En dat wordt beslist iets speciaals want bovenop hun voorbereidingen voor het klein of groot dance team zijn ook nog solo's (o.a. Emma) en duo's (met o.a. Julie) in de maak! Hou dus maar een plaatsje vrij in de agenda om hen te gaan bewonderen ... en niet alleen tijdens hun dansacts maar ook later, tijdens de prijsuitreiking ... allemaal in eenzelfde training, dat zal mooi zijn hoor!

Dank je wel Stefaan en Karen! (Anne)



Staand: Marieke Gunst, Karen de Brabander, Lore Tytgat
 Zittend: Shanaya Matten, Djaline Tanghe, Emma Vandekerckhove,
 Ulrike Matten
 Vooraan: Lisa Gevaert

STAP - weetjes!

Met mei in het vooruitzicht, komen ook de eindexamens van de laatste jaar studenten aan de muziekschool dichterbij. Dit jaar twee kandidaten:

- *Point Final Hanne Vandenbroucke*

Klarinet maandag 27 april - 19.30u - De Kleine Storinge (Rumbeke)
Voordracht zaterdag 9 mei - 10.00u - De Komedie (CC De Spil)
Ensemble maandag 11 mei - 19.30u - De Kleine Storinge (Rumbeke)
Toneel woensdag 27 mei - 18.00u - De Komedie (CC De Spil)

- *Point Final Hade Cools*

Trombone: woensdag 6 mei om 19.30u

Wie deze dames wil aanmoedigen tijdens hun 'Point Final' kan daarvoor steeds terecht in de Theaterzaal van de Kleine Storinge te Rumbeke. We wensen hen uiteraard veel succes toe!

Ook gebeten door de muziekmicrobe?

Hier zijn de inschrijvingsmomenten van het filiaal Lichtervelde 2015-2016:

•	dinsdag	23/06	16.00 – 18.30u
•	donderdag	25/06	16.00 – 18.30u
•	vrijdag	26/06	16.00 – 18.30u

In september kan u ook nog terecht om in te schrijven en wel op:

•	dinsdag	01/09	16.00 – 18.30u
•	woensdag	02/09	13.15 – 15.15u
•	donderdag	03/09	16.00 – 18.30u
•	vrijdag	04/09	16.00 – 18.30u
•	dinsdag	08/09:	16.00 – 18.30u
•	woensdag	09/09	13.15 – 15.15u
•	donderdag	10/09	16.00 – 18.30u
•	vrijdag	11/09	16.00 – 18.30u



Aanwezigheden

In het eerste kwartaal waren er 11 repetities met een gemiddelde aanwezigheid van 25,6. Het meest muzikanten waren er op 27/3 (34) en het minst op 13/3 (18).

11 aanwezigheden:	Willy Delodder, Magda Verpoort,
10 aanwezigheden :	Luc Haeghebaert, Delfine Snaet, Arne Vens, Marc Landsheere
9 aanwezigheden :	Karlo Vandewalle, Anne Debusschere, Francky Vens, Bart Smet, Ivan Vandenbussche
8 aanwezigheden:	Inge Debusschere, Lisa Tytgat
7 aanwezigheden:	Wouter Vens, Margo Delecluyse, Roel Vandecappelle, Alex Vandecappelle, Jaron Goeminne
6 aanwezigheden:	Bart Devoldere, Vicky Denoo, Delphy Denoo, Sibren Vercruysse, Lukas Gunst, Koen Neiryndck, Cathy Vandewalle, Paul Tytgat

Zoekertjes



Cathy Vandewalle zoekt knopen in diverse vormen, groottes, materialen en kleuren om er een tweede leven aan te geven in de vorm van ringen. Wie knopen teveel heeft contacteert dus best Cathy zelf. **051/72 53 46**



Zwanemensen in de kijker:

in deze rubriek plaatsen we telkens een “Zwanefiguur” in de kijker via een kort interview. We komen er meer te weten over de persoon zelf. Deze persoon mag iemand anders uitkiezen voor het volgend interview.

Francky Vens

Welke muziek bekoort je het meest:

“Ben tamelijk klassiek, vooral Bach. Verder hoor ik vooral graag fanfaremuziek & brassband.”

Op welke plek kom je tot rust:

(schaterlacht) “In Den Trap!”

Waarmee word je graag verrast:

“Met een lekker etentje.”

Voor welke reis ben je nu al aan het sparen:

“Heb al veel gereisd voor m’n werk, al vele landen gezien, maar Amerika wil ik graag wel eens verkennen.”

De Westkust of de Oostkust?

“Heel Amerika spreekt me wel aan.”

Voor wie heb je oneindig veel bewondering:

“Voor Luc Haeghebaert, ik bewonder zijn enorme inzet voor De Zwaan. Ook voor de familie Denoo, die levert enorme inspanningen voor Café Theater. Echt bewonderenswaardig wat zij er allemaal voor doen!”

Aan welke eigenschap heb je een grondige hekel (van jezelf of van anderen):

“Mensen die rap opgeven, daar heb ik het moeilijk mee. Ook tegen leugenaars en bedriegers kan ik niet.”

Voor welk gerecht wil je veel kilometers afleggen:

“De fruits de mer van ’t Gravenhof in Torhout zijn heerlijk!”

Wat is je leukste moment in De Zwaan tot nu toe:

“Ho... (blaast even) er zijn er zoveel... kan niet kiezen, ik noem de belangrijkste op. Om te beginnen, onze concertreis naar Praag: onze overwinning, de ambiance, we zouden dat nog eens moeten kunnen overdoen! Verder onze promotie naar superieure afdeling in Brugge, het tornooi in leper vorig jaar, de ontelbare Café Theaters en niet te vergeten onze titel tijdens het Herfstmuziekfestival in Izegem.”

Wat is je favoriete Westvlaamse uitdrukking:

“kee lievre ne heiligen die direct mirakels doet.”

Leg even de betekenis hiervan uit:

"Veel beloven en weinig geven doet zotten in vreugde leven." (schaterlach)

Ik ken ook nog een andere Westvlaamse vertaling hiervan ...

(die heeft de interviewer echter gecensureerd) 😊

Wil je een foto toevoegen van jezelf aan dit artikel:

"ja hoor".

Wie wil je de volgende keer in het Zwaantje zien verschijnen:

"Heb ik nog niet over nagedacht..." (aarzelt even)

"Aha ! Ik kom elke ochtend in het station een jongen tegen die altijd vriendelijk goeiedag zegt, die wil ik toch even in de kijker plaatsen: Willem Naert."

Woon je graag in Lichtervelde en waarom:

"Ik hou van Lichtervelde met z'n druk sociaal leven, dat is toch uniek."

Heb je nog andere hobby's naast muziek:

(heel zelfverzekerd)

"Natuurlijk! Voetbal: de Club!!"

Vind je vrienden belangrijk en waarom:

"Heel belangrijk! Ze vormen de onderbouw van je leven, een steun in moeilijke tijden en plezier in vrolijke momenten."

Lees je graag:

(lacht) "Mijn dagelijkse krant, het Nieuwsblad! Maar ook Aspe en Devloo boeien mij."

Heb je een favoriet TV programma:

"Stadion natuurlijk, maar ook 24, dat is een Amerikaanse thriller-serie met in de hoofdrol Kevin Sutherland. Heel spannend en leuk."

Wat is je favoriete radio-zender:

"Eigenlijk ben ik geen echte radio-fan, maar als ik luister is het meestal Radio2 Studio West die opstaat."

Wat vind je een leuke song:

(denkt even na)

"Geen favoriet nummer op de radio, maar "Fiefoerniek" blijft me wel altijd bij, geen idee waarom, maar ik herinner het me nog heel goed. We speelden het in Leuven tijdens het tornooi."

Interview: Cathy Vandewalle



Wat komt

... in samenwerking met het trommelkorps:



Kaarten te verkrijgen bij elk lid van Ferventis en trommelkorps, of via
lisatytgat89@gmail.com

Een voorsmaakje op: <https://youtu.be/9fnUV4OKwuc> ☺

... allen daarheen!